

# बबली का बाजा



पढ़ना है समझना



प्रथम संस्करण : अक्तूबर 2008 कार्तिक 1930

पुनर्मुद्रण : दिसंबर 2009 पौष 1931

© राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, 2008

PD 10T NSY

पुस्तकमाला निर्माण समिति

कंचन सेठी, कृष्ण कुमार, ज्योति सेठी, टुलटुल विश्वास, मुकेश मालवीय, राधिका मेनन, शालिनी शर्मा, लता पाण्डे, स्वाति वर्मा, सारिका वशिष्ठ, सीमा कुमारी, सोनिका कौशिक, सुशील शुक्ल

सदस्य-समन्वयक - लतिका गुप्ता

चित्रांकन - निधि वाधवा

सज्जा तथा आवरण - निधि वाधवा

डी.टी.पी. ऑपरेटर - अर्चना गुप्ता, अंशुल गुप्ता, सीमा पाल

आभार ज्ञापन

प्रोफेसर कृष्ण कुमार, निदेशक, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली; प्रोफेसर वसुधा कामथ, संयुक्त निदेशक, केन्द्रीय शैक्षिक प्रौद्योगिकी संस्थान, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली; प्रोफेसर के. के. वशिष्ठ, विभागाध्यक्ष, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली; प्रोफेसर रामजन्म शर्मा, विभागाध्यक्ष, भाषा विभाग, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली; प्रोफेसर मंजुला माथुर, अध्यक्ष, रीडिंग डेवलपमेंट सेल, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, नई दिल्ली।

राष्ट्रीय समीक्षा समिति

श्री अशोक ऋजपेंथी, अध्यक्ष, पूर्व कुलपति, महात्मा गांधी अंतर्राष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा; प्रोफेसर फरीदा, अब्दुल्ला, खान, विभागाध्यक्ष, शैक्षिक अध्ययन विभाग, जामिया मिलिया इस्लामिया, दिल्ली; डा. अपूर्वानंद, रीडर, हिंदी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली; डा.शबनम सिन्हा, सी.ई.ओ., आई.एल. एवं एफ.एस., मुंबई; सुश्री नुसहत हसन, निदेशक, नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली; श्री रोहित धनकर, निदेशक, दिगांबर, जबपुर।

80 जी.एस.एम. वेब पर मुद्रित

प्रकाशन विभाग में स्वीकृत, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, श्री अरविन्द मार्ग, नई दिल्ली 110016 द्वारा प्रकाशित तथा पंकज प्रिंटिंग प्रेस, डी-28, इंडियन क्लब रोड, साइट-ए, मधुरा 281004 द्वारा मुद्रित।

ISBN 978-81-7450-898-0 (बन्धन-सैट)

978-81-7450-882-9

बरखा क्रमिक पुस्तकमाला पहली और दूसरी कक्षा के बच्चों के लिए है। इसका उद्देश्य बच्चों को 'समझ के साथ' स्वयं पढ़ने के मौके देना है। बरखा की कहानियाँ चार स्तरों और पाँच कथावस्तुओं में विस्तारित हैं। बरखा बच्चों को स्वयं की खुशी के लिए पढ़ने और स्थायी पाठक बनने में मदद करेगी। बच्चों को रोचकता की छोटी-छोटी घटनाएँ कहानियों जैसी रोचक लगती हैं, इसलिए 'बरखा' की सभी कहानियाँ दैनिक जीवन के अनुभवों पर आधारित हैं। इस पुस्तकमाला का उद्देश्य यह भी है कि छोटे बच्चों को पढ़ने के लिए प्रचुर मात्रा में किताबें मिलें। बरखा से पढ़ना सीखने और स्थायी पाठक बनने के साथ-साथ बच्चों को पाठ्यचर्या के हरेक क्षेत्र में संज्ञानात्मक लाभ मिलेगा। शिक्षक बरखा को हमेशा कक्षा में ऐसे स्थान पर रखें जहाँ से बच्चे आसानी से किताबें उठा सकें।

#### सर्वाधिकार सुरक्षित

प्रकाशक की पूर्वअनुमति के बिना इस प्रकाशन के किसी भाग को छापन तथा डिलेक्ट्रिकी, मरहे-वे, फोटोकॉपीकरण, रिकॉर्डिंग अथवा किसी अन्य विधि से पुनः प्रथम प्रतियति द्वारा उसका साहचर्य अथवा प्रसारण वर्जित है।

#### एन.सी.ई.आर.टी. के प्रकाशन विभाग के कार्यालय

एन.सी.ई.आर.टी. केम्प, श्री अरविंद मार्ग, नवी दिल्ली 110 016 फोन : 011-26562708

108, 100 फीट रोड, हेनरी एम्बेरींग, होम्बेकरे, बंगलुरु 560 085

फोन : 080-26725749

राजकोटन टूरस भवन, डाकघर नवसेवा, अहमदाबाद 380 014 फोन : 079-22541446

सी.डब्ल्यू.सी. केम्प, निकट, भवनाथ वन स्टॉप चिडरी, कोलकाता 700 114

फोन : 033-25530454

सी.डब्ल्यू.सी. कॉम्प्लेक्स, मंगलौर, गुजरात 781 021 फोन : 0361-2674869

#### प्रकाशन सहयोग

अध्यक्ष, प्रकाशन विभाग : श्री राजाकुमार

मुख्य संपादक : शंकर उषल

मुख्य उत्पादन अधिकारी : शिव कुमार

मुख्य व्यापार प्रबंधक : गौतम गंगुली



# बबली का बाजा



पापा



बबली



मम्मी

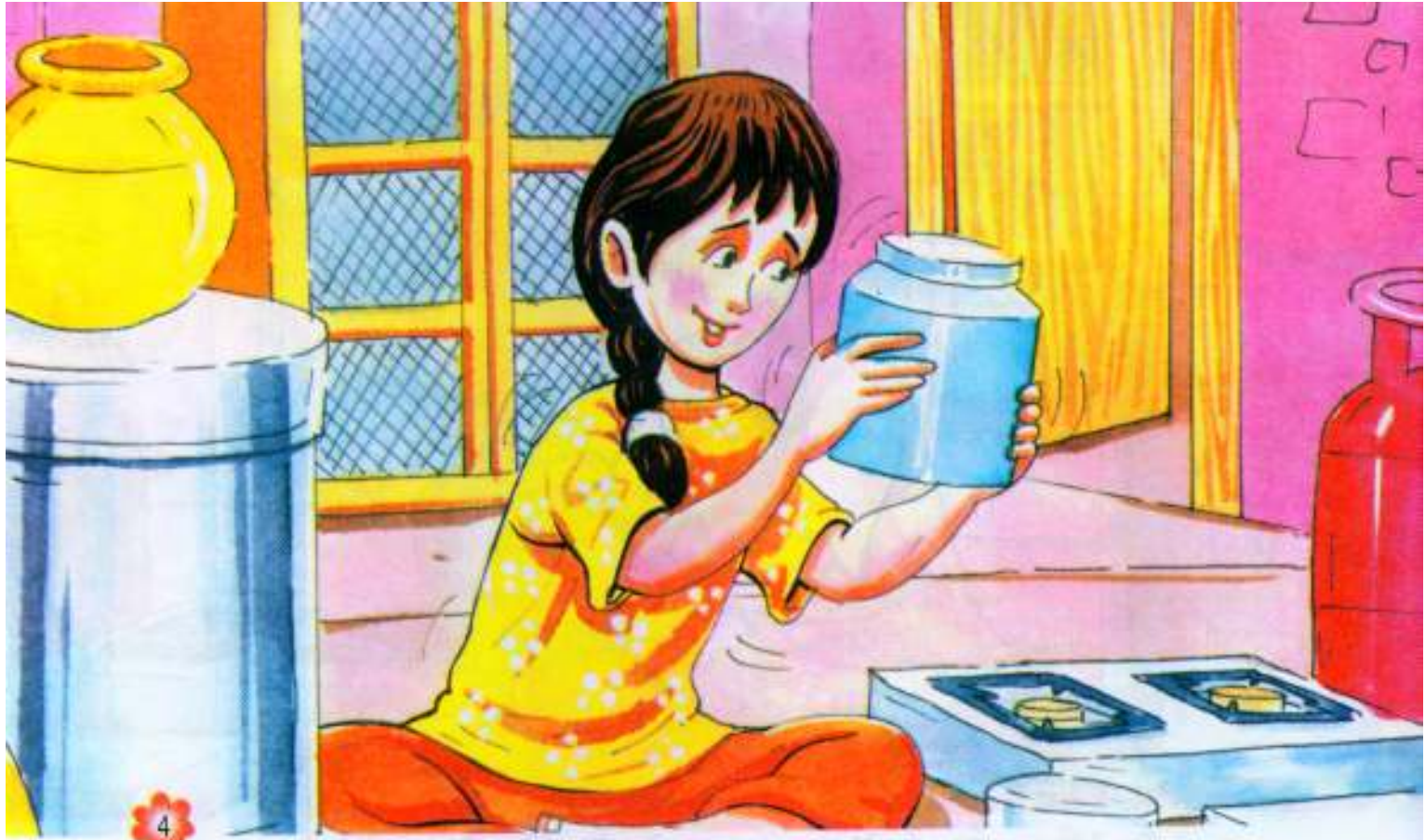


एक दिन बबली के घर में सफ़ाई हो रही थी।  
सारे घर का सामान आँगन में निकला हुआ था।  
रसोई का सामान भी आँगन में ही था।





रसोई के सामान में बहुत सारे डिब्बे निकले थे।  
बबली डिब्बों के ढेर के पास बैठ गई।  
बबली ने अपने लिए एक नीला डिब्बा उठा लिया।



4

बबली ने डिब्बे को हिलाकर देखा।  
डिब्बा हिलाने पर छन्न-छन्न की आवाज़ आई।  
बबली ने डिब्बे को खूब बजाया।





5

बबली सारे घर में डिब्बा बजाती घूमी।  
बबली सोचने लगी कि डिब्बे में क्या होगा।  
उसने डिब्बा खोलकर देखा।



डिब्बे में चावल के दाने थे।  
बबली ने डिब्बे को बंद कर दिया।  
पहले की तरह उसे बजाती रही।





बबली डिब्बे को अपने साथ लेकर सोई।  
रात को बबली के बिस्तर पर एक चूहा आया।  
चूहा डिब्बे के सारे चावल खा गया।



बबली ने सुबह देखा कि डिब्बा खुला पड़ा था।  
चावल के दाने गायब थे।  
उसने माँ से और चावल माँगे।





माँ ने चावल देने से मना कर दिया।  
माँ बोली चावल खेलने की चीज़ नहीं है।  
चावल तो खाने के लिए होता है।



10

बबली बहुत उदास हो गई।  
वह छत पर जाकर बैठ गई।  
वहाँ धुले हुए कपड़े सूख रहे थे।





बबली की नज़र सलवार पर पड़ी।  
सलवार का नाड़ा लटक रहा था।  
बबली को एक तरकीब सूझी।



12

बबली ने नाड़ा खींचकर निकाल लिया।  
उसने नाड़े का एक सिरा डिब्बे से बाँध दिया।  
नाड़े का दूसरा सिरा डिब्बे के दूसरी तरफ बाँध दिया।





13

डिब्बे से एक ढोलक बन गई।  
बबली ने ढोलक अपने गले में पहन ली।  
वह ढोलक बजा-बजा कर छत पर नाची।



14

बबली ढोलक बजाते हुए नीचे उतरी।  
नीचे अभी भी सफ़ाई हो रही थी।  
सामान अभी भी आँगन में ही पड़ा हुआ था।





माँ डिब्बों को साफ़ कर रही थी।  
पापा डिब्बों को अंदर ले जाकर रख रहे थे।  
जीत सामान में कुछ ढूँढ़ रहा था।



16

सारे लोग बबली की ढोलक की आवाज़ सुनने लगे।  
ढप-ढप-ढप-ढप-ढप-ढप-ढप  
बबली गाना भी गा रही थी।



- स्तर 1
- स्तर 2
- स्तर 3
- स्तर 4

सर्व शिक्षा अभियान  
सब पढ़ें सब बढ़ें



2081



रु. 10.00

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्  
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING